

Chansons Bretonnes

DE

THÉODORE BOTREL

MUSIQUE DE ANDRÉ COLOMB

Chansons de Jean-le-Rêveur

PIANO ET CHANT

N ^{os}	NET	N ^{os}	NET
1. Les Espoirs.	1 »	9. La bonne Souffrance.	1 75
2. L'Écho.	1 »	10. Le Bruit des Berceaux.	1 »
3. Chanson du Fer.	1 »	11. Chanson des Rêves.	1 75
4. A Genoux.	1 50	12. Les Feuilles mortes.	1 35
5. Les Vers luisants.	1 »	13. Sous la Lampe.	1 35
6. La Vérité rouge.	1 75	14. L'Indulgente Chanson.	1 35
7. De la Lumière.	1 »	15. Les Étoiles.	1 »
8. Des Yeux qui me hantent.	1 »		

Chansons de Jean-le-Marin

PIANO ET CHANT

N ^{os}	NET	N ^{os}	NET
1. La Robe noire.	1 35	9. Les Bourlingueurs.	1 »
2. Le Jour monte.	1 50	10. Les Cloches de chez nous.	1 »
3. Cœur d'Ami.	1 »	11. Dans la grand'hune.	1 35
4. Les Larmes des Mères.	1 50	12. Embarque mon gâs !	
5. La Veuve.	1 »	13. Tout le long des Chemins creux.	1 »
6. L'Île maudite.	1 35	14. Le Vœu.	
7. Le Flot qui ment.	1 35	15. Les Yeux de Marivonne.	
8. Les Ajoncs d'Automne.	1 »		

Chansons de Jean-le-Terrien

PIANO ET CHANT

N ^{os}	NET	N ^{os}	NET
1. Mon Pain, mon Vin.	1 35	9. L'Éternelle Chanson.	1 35
2. Cœur battant.	1 50	10. Le Chant des Forgerons.	1 »
3. Le Mineur.	1 »	11. Les Lunettes de Grand'mère.	1 »
4. Celle que j'aime.	1 »	12. La Petite bête.	
5. La Chanson de l'Automne.	1 50	13. Le Conserit.	1 »
6. Le Noël des petits Pauvres.	1 »	14. Le Vent des Forêts.	2 »
7. La Glèbe.	1 50	15. Ya du bon.	1 »
8. Le Fil d'Argent.	1 35		

Chaque Chanson existe sans accompagnement
Chaque net : 0 fr. 35

POUR PARAITRE :

Les trois séries en un volume (avec chant noté), sous le titre de
LES CHANSONS DE JEAN-QUI-CHANTE
PRIX NET . 3 FR. 50

AU SON DU BINIOU, de **Botrel**, musique de L. DURAND.

PARIS, **E. GALLET**, Éditeur, Successeur de COLOMBIER

COMMISSION

6. Rue Vivienne & Galerie Vivienne de 62 à 72

EXPORTATION

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés
Propriété exclusive pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark

IMPRIMERIES CERF.

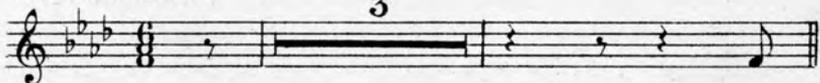


LE VOEU

*Notre Nicole
rue d'Échange*
Musique de

ANDRÉ COLOMB .

All^{to} marcato . 3

1^{er} COUPLET . 

Job ,

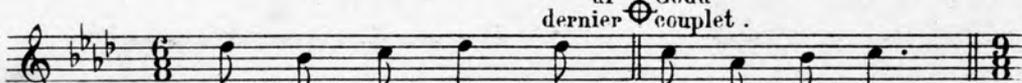
⌘



le Ter - neu - vas , Di - man - che, à son gâs



Dit: "Je vas Pêcher à la Ba - li - se ..." L'en -

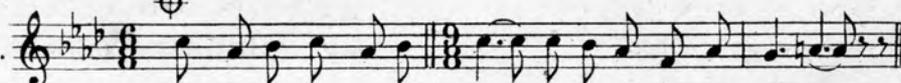


- fant ré - pon - dit : "Tout seul al - lez - y :

⌘



Au - jour - d'hui moi je vas à l'é - gli - se !" Et



CODA . - vec son enfant tri - om - phant Qui sera "Monsieur Prêtre !

Et Job le Morvan
Partit sans l'enfant
En grognant
Dans sa moustache grise:
"Je me trompe fort
Ou bien mon Victor
Veut encor
Entrer dans la Prêtrise!"

Mais le temps est beau :
Il saute en bateau
Et, bientôt,
Voilà qu'il lève l'ancre!
Il vogue en rêvant ...
Quand, soudain, le Vent
S'élevant,
Tout devient couleur d'encre!

Mais le vieux marin
Dit: "espère un brin
Veille au grain!
Et du cœur à l'ouvrage!..."
Rapide, il a mis
Sa Voile au bas-ris
Puis, sans cris,
Il fuit devant l'Orage!

Il va, Dieu sait où :
Le Flot ivre et fou
Comme un loup
Jappe dans les ténèbres!
Il va, va, toujours :
Des nuages lourds,
Noirs velours,
Pendent des Cieux funèbres!

L'âpre Vent du Nord
Qui hurle à la mort
Couche et tord
Le mât de la gabarre:
Jouant son va-tout
Job amène tout
Et, debout,
Se cramponne à la barre!

(Ne seras-tu pas
Bientôt le repas,
Pauvre gâs!
De la Vague gourmande?
Il est si petiot
Ton frère bateau,
Matelot ...
Et la Mer est si grande!)

Non: l'homme éperdu
Se voyant perdu
A tendu
Ses mains vers le Ciel blême,
Criant: "J'en fais vœu:
Mon gâs est à Dieu,
S'Il le veut,
Comme il le veut lui-même!"

Et le Vent calmit,
Le Flot s'endormit ...
Et Dieu mit
Dans le Ciel une étoile
Qui, devers minuit,
Doucement, chez lui
L'a conduit
Sans avirons ni voile!..

Et, quand vint le jour,
Le Curé du bourg
Dans sa cour,
Cierge en main, vit paraître
Le vieux Le Morvan
Avec son enfant
Triomphant
...Qui sera "Monsieur" Prêtre!